



KENYATTA UNIVERSITY

UNIVERSITY EXAMINATIONS 2011/2012

SECOND SEMESTER EXAMINATION FOR THE DEGREE OF BACHELOR OF ARTS

AFF 102: READING IN FRENCH

DATE: WEDNESDAY 28TH MARCH 2012

TIME: 2.00 P.M. – 4.00 P.M.

CONSIGNE: Répondez à toutes les questions

1. En vous basant sur le conte « Dans un pays lointain » qui a été étudié en classe :

- a) Commentez sur 2 pages les trois grandes parties de ce conte : la situation initiale, ce qui a changé par la suite et la situation finale. 20pts
- b) Comment les personnages se sont-ils adaptés à la situation finale ? 5pts
- c) Mentionnez 5 expressions françaises que vous avez retenues de ce conte. 5pts

2. Soit le poème ci-après : Nuit de neige (de Guy de MAUPASSANT)

La grande plaine est blanche, immobile et sans voix.
Pas un bruit, pas un son ; toute vie est éteinte.
Mais on entend parfois, comme une morne plainte,
Quelque chien sans abri qui hurle au coin d'un bois.

Plus de chansons dans l'air, sous nos pieds plus de chaumes.
L'hiver s'est abattu sur toute floraison ;
Des arbres dépouillés dressent à l'horizon
Leurs squelettes blanchis ainsi que des fantômes.

La lune est large et pâle et semble se hâter.
On dirait qu'elle a froid dans le grand ciel austère.
De son morne regard elle parcourt la terre,
Et, voyant tout désert, s'empresse à nous quitter.

Et froids tombent sur nous les rayons qu'elle darde,
Fantastiques lueurs qu'elle s'en va semant ;
Et la neige s'éclaire au loin, sinistrement,
Aux étranges reflets de la clarté blafarde.

Oh ! la terrible nuit pour les petits oiseaux !
Un vent glacé frissonne et court par les allées ;
Eux, n'ayant plus l'asile ombragé des berceaux,
Ne peuvent pas dormir sur leurs pattes gelées.

Dans les grands arbres nus que couvre le verglas
Ils sont là, tout tremblants, sans rien qui les protège ;
De leur œil inquiet ils regardent la neige,
Attendant jusqu'au jour la nuit qui ne vient pas.

Questions :

a) Réécrivez ce poème en prose et avec vos propres mots. Respectez le plus possible le thème et le sens du texte. 15pts

b) Construisez votre propre phrase avec chacun des adjectifs suivants :

1. Immobile 2. Dépouillés 3. Austère 4. Blafarde 5. Inquiet

10pts

3. Regardez attentivement ce qui suit et répondez aux questions :

Le cinéma français se porte bien !



(Libération 24.02.2012)

- (a) A partir de ce que vous voyez, parlez de deux catégories de lectures que provoque en vous ce dessin. 4pts
- (b) (b) Quelle est l'idée principale que l'auteur semble vouloir communiquer aux lecteurs ? 3pts
- (c) Peut-on rapprocher ce contexte à la situation politique actuelle de notre pays ? Justifiez votre réponse. 8pts

BONNE CHANCE !